

Занятие 1: «Снегири и синички»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Слушание музыки	Распевание, пение	Творческое задание
Материал	Приветствие со снегирем, который сидит в гнезде с сюрпризами	<p>1. Махи руками с лентами. Вальс А. Жилина</p> <p>Дорожка 46</p> <p>2. «Птички летают, птички клюют»</p> <p>Дорожка 45</p> <p>3. Кормим птиц</p>	<p>4. «Села птичка на окошко»</p> <p>Дорожка 48</p> <p>5. Украинская мелодия (ритмические движения с бубном)</p> <p>Дорожка 23</p>	<p>6. Дуем на перышко</p> <p>7. «АУ - КУ-КУ» (музыкальная игра)</p>	<p>8. «Помочь зайке убрать горох и фасоль» (Отделить фасоль от гороха и сложить в разные формы)</p>
Задачи	<p>1. Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p> <p>3. Учить детей узнавать цвета: красный, черный, желтый, зеленый</p>	<p>1. Учить детей различать 2х частную форму, меняя движения соответственно музыке.</p> <p>2. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1. Развивать музыкальное и эмоциональное восприятие у детей.</p> <p>2. Развивать ритмический слух.</p>	<p>1. Учить речевому дыханию</p> <p>2. Учить детей звукоподражанию.</p> <p>3. Развивать звуковысотный, интонационный и мелодический слух у детей, координацию между слухом и голосом.</p>	<p>1. Развивать двигательную координацию и мелкую моторику рук у детей</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>

Занятие 2: «Зайкин огород»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Слушание музыки	Распевание, пение	Творческое задание	Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с зайчиком, который принес морковки	<p>1.«Ножками затопали» М. Раухвергера</p> <p>Дорожка 1</p> <p>2. «Зайчики»</p> <p>Дорожка 2</p> <p>3. Пляска с морковками + Игра (3)</p>	<p>4.«Веселые ладошки» Рус.нар. песня</p> <p>Дорожка 4</p> <p>5. «Баиньки, баиньки» А.Филиппенко</p> <p>Дорожка 5</p>	<p>6. «Зайка» рус.нар. песня, обработка Г.Лобачев</p> <p>Дорожка 6</p> <p>7. «Ладушки» Русская народ. песня</p> <p>Дорожка 7</p>	<p>9. «Помочь зайке убрать горох и фасоль» (Отделить фасоль от гороха и сложить в разные формы)</p>	<p>10. «Пляска с листочками» А.Филиппенко</p> <p>Дорожка 8</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей различать 2х частную форму, меняя движения соответственно музыке.</p> <p>2. Учить детей выполнять легкие прыжки на 2-х ногах вперед, на месте с поворотами.</p> <p>2. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать музыкальное и эмоциональное восприятие у детей.</p> <p>2.Расширять и обогащать словарь, кругозор, речь детей.</p>	<p>1.Учить детей звукоподражанию.</p> <p>2. Развивать звуковысотный, интонационный и мелодический слух у детей, координацию между слухом и голосом.</p>	<p>1.Развивать двигательную координацию и мелкую моторику рук у детей</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1. Учить детей выполнять плясовые с предметом движения по показу взрослого.</p> <p>2.Развивать внимание, двигательную координацию, быстроту реакции, умение ориентироваться в пространстве.</p>

Занятие 3: «Раскрасавец Петушок – золотой гребешок»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Музыкальное творчество детей	Творческая часть занятия
Материал	Приветствие с Петушком, который принес разноцветные ленточки	<p>1.«Петушок» Латвий. нар.мел. Ходим как петушки</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 9</p> <p>2. «Упражнение с лентами» Болгар. нар.мел.</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 10</p> <p>3.Ну-ка, все встали в круг. Е.Железновой</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 11</p>	<p>4.«Веселые ладошки» Рус.нар. песня</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 4</p> <p>5.. Логоритмика «Ку-ку-ку-ку» Е.Железновой № 47</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 12</p>	<p>6. «Пляска с платочками» Барыня. Рус. плясовая</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 13</p> <p>7. Игра.«Петушок» Рус.нар. прибаутка</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 14</p>	<p>8. «Петушок»</p> <p>Раскраска красками нетрадиционным способом</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей активно поднимать ножки, делая взмах руками; следить за осанкой, не опускать голову.</p> <p>2. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность и координацию у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, двигательную координацию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1. Учить детей выполнять плясовые движения с предметом по показу взрослого.</p> <p>2.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Учить детей выполнять раскраску ватными палочками и красками</p>

Занятие 4: «Погремушка для Мишки»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с Мишкой, который принес клубочки	<p>1.«Мишка пришел в гости» М. Раухвергера</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 15</p> <p>2. «Мишка танцует» В.Ребиков</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 16</p> <p>3.Пляска с клубочками</p>	<p>4.«Мишка» муз. логоритм. упражнение Е.Железновой</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 17</p> <p>5. «Колыбельная для мишки» Е.Тиличевой</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 18</p>	<p>6. «Игра с Мишкой» Г. Финаровского</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 19</p> <p>7. Помоги Мише сделать игрушку – погремушку.</p> <p>8. Пляска с погремушками В.Антоновой</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 20</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, понимая колени, следить за осанкой, не опускать голову.</p> <p>2. Упражнять детей в легком беге.</p> <p>3. Развивать фанта-зию, эмоциональ-ность, двигатель-ную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритми-ческий, интонацион-ный слух, двигатель-ную координацию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подра-жать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения маленькими ложками , насыпая крупу в узкое горлышко погремушки.</p> <p>3. Учить детей выполнять плясовые движения с предметом по показу взрослого.</p>

Занятие 5: «Лошадки большие и маленькие»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с Лошадкой, которая принесла ленточки и султанчики	<p>1.«Лошадки» Л.Банниковой (шаг с высоким коленом)</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 21</p> <p>2.«Всадники» прямой галоп</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 22</p> <p>3.Пляска с ленточками Украин. нар</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 23</p> <p>4.Пляска с султанчиками. Хорват.нар.мел.</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 24</p>	<p>5.«Лошадка большая и маленькая» упражнение на прищелкивание языком</p> <p>6.«Лошадка идет, бежит, танцует» М.Симанский упражнение с палочками</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 25</p>	<p>7.«Ловишки с лошадкой» И.Гадн</p> <p style="text-align: center;">Дорожка 26</p> <p>8. Помоги Лошадке раскрасить изображение пальчиками.</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, понимая высоко колени..</p> <p>2. Упражнять детей в движениях прямого галопа</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками при раскрашивании изображения.</p> <p>3. Развивать цветовосприятие и мелкую моторику рук у детей.</p>

Занятие 6: «Игрушки клубочки для кошки»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с Кошечкой, которая принесла клубочки и платочки	<p>1.«Большие и маленькие ножки» В.Агафонников</p> <p>Дорожка 28</p> <p>2.Пляска с клубочками. (3)</p> <p>3. «Пляска с платочком» Барыня. Рус.плясовая</p> <p>Дорожка 13</p> <p>4.«Пляска с платочками» Рус. нар. мел</p> <p>Дорожка 27</p>	<p>5.«Веселые ладошки» Рус.нар. песня</p> <p>Дорожка 4</p> <p>6. «Котя, котенька, коток» Рус.нар. песня. Обр. Метлова</p> <p>Дорожка 29</p>	<p>7.«Кот и мыши» Е. Железновой № 33</p> <p>Дорожка 30</p> <p>8. Помоги кошечке накрутить клубочки – игрушки.</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, понимая высоко колени..</p> <p>2. Упражнять детей в движениях прямого галопа</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками при раскрашивании изображения.</p> <p>3. Развивать цветовосприятие и мелкую моторику рук у детей.</p>

Занятие 7: «Запасы для ежика»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с Ежиком, который принес колокольчики	<p>1.«Ножками затопали» М.Раухвергера</p> <p>Дорожка 1</p> <p>2 .Бег по кругу .А.Серова</p> <p>Дорожка 2</p> <p>1. «Пляска» Старинная полька</p> <p>Дорожка 32</p>	<p>4.«Большие и маленькие ножки» ритмическое упражнение</p> <p>Дорожка 28</p> <p>5.»Ежик»Д.Кабалевский</p> <p>Дорожка 33</p> <p>6. «Ежик» логоритмическая попевка Е.Железновой</p> <p>Дорожка 34</p>	<p>7.«Покачай ежика и передай» Е. Железновой</p> <p>Дорожка 35</p> <p>8. Упражнение Ежики.</p> <p>Дорожка 36</p> <p>9.Игра «Найди ежика, который спрятался».</p> <p>10. Помоги ежику собрать и посчитать грибочки или шишки</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, понимая высоко колени..</p> <p>2. Упражнять детей в элементарных танцевальных движениях: притопы, пружинка, ножка на пятку, кружение на шаге и т.д.</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками, руками.</p> <p>3. Развивать двигательную и мелкую моторику рук у детей.</p> <p>4.Расширять двигательную активность и общий кругозор у детей.</p> <p>5. Формировать мотивационную сферу к познавательной деятельности у каждого ребенка.</p>

Занятие 8: «Бычок и мостик»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с Бычком, который принес колокольчики	<p>1.«Марш» Э.Парлова</p> <p>Дорожка 37</p> <p>2. Кружение на шаге</p> <p>Дорожка 38</p> <p>2. «Да-да-да-да» Е.Тиличеева</p> <p>Дорожка 39</p> <p>3.«Громко-тихо» ритмическое упражнение</p> <p>Дорожка 40</p>	<p>4. »Ну-ка, повторяйте» Е.Железнова№ 20</p> <p>Дорожка 41</p> <p>5. Хлопаем -шлепаем Е.Железновой</p> <p>Дорожка 54</p>	<p>6. « Ловишки с бычком</p> <p>Дорожка 26</p> <p>7.Игра «Найди бычка, который спрятался».</p> <p>Дорожка 13</p> <p>8. Помоги бычку сделать мостик. Аппликация из готовых элементов.</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, понимая высоко колени..</p> <p>2. Упражнять детей в элементарных танцевальных движениях: притопы, пружинка, ножка на пятку, кружение на шаге и т.д.</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками, руками.</p> <p>3. Развивать двигательную и мелкую моторику рук у детей.</p> <p>4.Расширять двигательную активность и общий кругозор у детей.</p> <p>5. Формировать мотивационную сферу к познавательной деятельности у каждого ребенка.</p>

Занятие 9: «Портрет для Миши»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с Мишкой, который принес фонарики	<p>1.«Мишка пришел в гости» М. Раухвергера</p> <p>Дорожка 15</p> <p>2. «Мишка танцует» В.Ребиков</p> <p>Дорожка 16</p> <p>3. Пляска с фонариками</p> <p>Дорожка 42</p>	<p>4.Логоритмика «Мишка» Е.Железнова</p> <p>Дорожка 17</p> <p>5. «Я бурый медвежонок» Муз. игра Е.Железновой</p> <p>Дорожка 43</p> <p>6. «Мишка» муз. игра Е.Железновой</p> <p>Дорожка 44</p>	<p>7. «Ловишки с мишкой» Г.Финаровский</p> <p>Дорожка 26</p> <p>8.Помоги Мише сделать портрет (пластинография)</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, понимая высоко колени..</p> <p>2. Упражнять детей в элементарных танцевальных движениях: притопы, пружинка, ножка на пятку, кружение на шаге и т.д.</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками, руками.</p> <p>3. Развивать двигательную и мелкую моторику рук у детей.</p> <p>4.Расширять двигательную активность и общий кругозор у детей.</p> <p>5. Формировать мотивационную сферу к познавательной деятельности у каждого ребенка.</p>

Занятие 10: «Большие птички, маленькие птички»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с птичками большой и маленькой, которые принесли ленточки	<p>1.«Птички летают и клюют зернышки» Швейцар.нар.мел</p> <p>Дорожка 45</p> <p>2. Пляска с ленточками</p> <p>Дорожка 23</p> <p>3. Махи руками и бег. Вальс А.Жилина</p> <p>Дорожка 46</p>	<p>4..Большие и маленькие птички И.Козловский №</p> <p>Дорожка 47</p> <p>5. «Птичка М.Раухвергера</p> <p>Дорожка 48</p> <p>6. «Где же наши ручки?» Т.Ломовой</p> <p>Дорожка 49</p>	<p>7. «Воробушки и автомобиль» М.Раухвергера</p> <p>Дорожка 50</p> <p>8. Помоги Птичкам собрать крупу</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, понимая высоко колени..</p> <p>2. Упражнять детей в элементарных танцевальных движениях: притопы, пружинка, ножка на пятку, кружение на шаге и т.д.</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками, руками.</p> <p>3. Развивать двигательную и мелкую моторику рук у детей.</p> <p>4.Расширять двигательную активность и общий кругозор у детей.</p> <p>5. Формировать мотивационную сферу к познавательной деятельности у каждого ребенка.</p>

Занятие 11: «Бусы для Маши»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с куклой Машей которая принесла снежки и платочки	<p>1.«Марш» Е.Тиличеевой</p> <p>Дорожка 51</p> <p>2. «Бег» Т.Ломовой</p> <p>Дорожка 52</p> <p>3. Пляска со снежками. (3)</p> <p>4.Пляска с платочками. Е.Тиличеевой</p> <p>Дорожка 53</p>	<p>5..«Веселые ладошки» Рус.нар. песня</p> <p>Дорожка 4</p> <p>6. «Хлопаем-шлепаем» муз-ритм игра</p> <p>Дорожка 54</p> <p>7. «Ну-ка, повторяйте». Е.Железновой</p> <p>Дорожка 41</p>	<p>8 . «Ловишки» с Машей</p> <p>Дорожка 26</p> <p>9. Помоги Маше сделать бусы.</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, понимая высоко колени..</p> <p>2. Упражнять детей в элементарных танцевальных движениях: притопы, пружинка, ножка на пятку, кружение на шаге и т.д.</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками, руками.</p> <p>3. Развивать двигательную и мелкую моторику рук у детей.</p> <p>4.Расширять двигательную активность и общий кругозор у детей.</p> <p>5. Формировать мотивационную сферу к познавательной деятельности у каждого ребенка.</p>

Занятие 12: «Зайкино солнышко»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с Зайчиком, который принес снежки и деревянные ложки	<p>1.«Ай-да!» Г.Ильиной № 18</p> <p>Дорожка 55</p> <p>2. «Зайчики» К.Черни, Е.Тиличеевой.</p> <p>Дорожки 2, 3</p> <p>3. Пляска со снежками. (3)</p> <p>4.Пляска с деревянными ложками</p> <p>Дорожка 56</p>	<p>5.«Веселые ладошки» Рус.нар. песня</p> <p>Дорожка 4</p> <p>6. «Зайка-зайка» рус.нар.обр.Г.Лобачева</p> <p>Дорожка 6</p> <p>7. «Под высокой сосной» Пальчиковая гимнастика (71)</p>	<p>8. «Все на ножки становитесь» Е.Железновой</p> <p>Дорожка 58</p> <p>9.Помоги Зайке нарисовать солнышко.</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, понимая высоко колени..</p> <p>2. Упражнять детей в элементарных танцевальных движениях: притопы, пружинка, ножка на пятку, кружение на шаге и т.д.</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками, руками.</p> <p>3. Развивать двигательную и мелкую моторику рук у детей.</p> <p>4.Расширять двигательную активность и общий кругозор у детей.</p> <p>5. Формировать мотивационную сферу к познавательной деятельности у каждого ребенка.</p>

Занятие 13: «Лошадка идет, бежит, прыгает»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с Лошадкой, которая принесла фонарики и султанчики	<p>1.«Лошадки» Л.Банниковой (шаг с высоким коленом) Дорожка 21</p> <p>2. «Всадники» В.Витлин (прямой галоп) Дорожка № 22</p> <p>3.Пляска с фонариками. Хорват. нар мелодия. Дорожка 42</p> <p>4.Пляска с султанчиками. Хорват.нар.мелодия. Дорожка 24</p>	<p>5.«Лошадка большая и маленькая» упражнение на прищелкивание языком</p> <p>6.«Лошадка идет, бежит, прыгает» М.Симанский упражнение с палочками Дорожка 25</p>	<p>7.«Ловишки с лошадкой» И.Гадн № 69 Дорожка 590</p> <p>8. Помоги Лошадке раскрасить изображение пальчиками.</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, понимая высоко колени..</p> <p>2. Упражнять детей в движениях прямого галопа</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками при раскрашивании изображения.</p> <p>3. Развивать цветовосприятие и мелкую моторику рук у детей.</p>

Занятие 14: «Браслет для Каркуши»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с вороной Каркушей, которая принесла листочки и веночки	<p>1. «Побегали-потопали» Л.В.Бетховен Дорожка 59</p> <p>2. «Старинный танец». Большие и маленькие птички И.Козловский. Дорожки 47</p> <p>3. Пляска с веночками Дорожка 13</p> <p>4. Пляска с листочками Дорожка 8</p>	<p>5..«Ворона» Е.Железнова Касета № 3</p> <p>6. «Две тетери» Пальчиковая гимнастика (75)</p>	<p>7. «Все на ножки становитесь» Е.Железновой Дорожка 58</p> <p>8. «Воробушки и автомобиль» Дорожка 629</p> <p>9.Помоги Каркуше сделать браслет.</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично притопывать, понимая высоко колени.</p> <p>2. Упражнять детей в элементарных танцевальных движениях: притопы, пружинка, ножка на пятку, кружение на шаге и т.д.</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками, руками.</p> <p>3. Развивать двигательную и мелкую моторику рук у детей.</p> <p>4.Расширять двигательную активность и общий кругозор у детей.</p> <p>5. Формировать мотивационную сферу к познавательной деятельности у каждого ребенка.</p>

Занятие 15: «Пластилиновые мышки»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с Мышкой, которая принесла снежки и флажки	<p>1.«Упражнение с флажками» В.Козыревой</p> <p>Дорожка 60</p> <p>2. Кружение на шаге. Е. Арнэ</p> <p>Дорожки 38</p> <p>3.Пляска со снежками (3)</p> <p>4.«Приседай» Эстон.нар.мел.</p> <p>Дорожка 61</p>	<p>5. «Будем пальчики считать» Пальчиковая гимнастика (73)</p> <p>6. «Десять мышек» муз. пальчик. игра»</p> <p>Дорожка 68</p>	<p>7. Муз. игра «Карусель»</p> <p>Дорожка 62</p> <p>8. Помоги Мышке слепить из пластилина друзей.</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично маршировать и стучать палочкой о палочку.</p> <p>2. Упражнять детей в элементарных танцевальных движениях: притопы, пружинка, ножка на пятку, кружение на шаге и т.д.</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками, руками.</p> <p>3. Развивать двигательную и мелкую моторику рук у детей.</p> <p>4.Расширять двигательную активность и общий кругозор у детей.</p> <p>5. Формировать мотивационную сферу к познавательной деятельности у каждого ребенка.</p>

Занятие 16: «Разноцветные платочки для Пети-петушка»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Музыкальное творчество детей Творческая часть занятия
Материал	Приветствие с Петушком, который принес разноцветные платочки и погремушки	<p>1.«Петушок» Латвий. нар.мел. (тройной шаг с высоким коленом)</p> <p>Дорожка 9</p> <p>2. «Упражнение с платочками» Украин. нар.мел. Дорожка 13, 53</p> <p>3.Ну-ка, все встали в круг. Е.Железновой</p> <p>Дорожка 11</p>	<p>4. Игра.«Петушок» Рус.нар. прибаутка</p> <p>Дорожка 14</p> <p>5.«Веселые ладошки» Рус.нар. песня</p> <p>Дорожка 4</p> <p>6. Логоритмика «Ку-ку-ку-ку» Е.Железновой</p> <p>Дорожка 12</p>	<p>7.«Приседай» Эстон.нар.мел.</p> <p>Дорожка 61</p> <p>8. Раскраска пальчиковыми красками разноцветные платочки нетрадиционным способом</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей активно поднимать ножки, делая взмах руками; следить за осанкой, не опускать голову.</p> <p>2. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность и координацию у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, двигательную координацию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1. Учить детей выполнять плясовые движения с предметом по показу взрослого.</p> <p>2.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить детей выполнять раскраску ватными палочками и красками</p>

Занятие 17: «Маша и снежинки»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с куклой Машей которая принесла колокольчики и деревян. ложки	<p>1.«Большие и маленькие ноги» В.Аагафонников</p> <p>Дорожка 28</p> <p>2. Пляска с колокольчиками.</p> <p>Дорожка 13</p> <p>3. Пляска с дер. Ложками. Рус.нар. Я на горку шла.</p> <p>Дорожка 56</p> <p>4. Игра с деревянными ложками. Полька М.Глинка</p> <p>Дорожка 57</p>	<p>5. «Хлопаем-шлепаем» муз-ритм. игра</p> <p>Дорожка 54</p> <p>6. «Тик-так» Пальчиковая гимнастика (74)</p> <p>7. «Кукла Е. Железнова</p> <p>Кассета № 3 (А)</p>	<p>8. «Машенька-Маша». С.Невельштейн</p> <p>Дорожка 63</p> <p>9.Помоги Маше нарисовать снег и снежинки.</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, большими и маленькими шагами..</p> <p>2. Упражнять детей в элементарных танцевальных движениях: притопы, пружинка, ножка на пятку, кружение на шаге и т.д.</p> <p>3. Развивать ритмичность, фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками, руками.</p> <p>3. Развивать двигательную и мелкую моторику рук у детей.</p> <p>4.Расширять двигательную активность и общий кругозор у детей.</p> <p>5. Формировать мотивационную сферу к познавательной деятельности у каждого ребенка.</p>

Занятие 18: «Маскарад у зверят»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с Зайчиком, который принес снежки, Лисичкой. Которая принесла платочки и Мишкой. Который принес дерев. ложки.	<p>1.«Зайчики» Е.Тиличевой Дорожка 2</p> <p>2.Пляска со снежками (3)</p> <p>3.Лисичка.(бег по кругу) Т.Ломовой Дорожка 52</p> <p>4.Пляска с платочками Е.Тиличевой Дорожка 53</p> <p>5. «Мишка пришел в гости» М.Раухвергер. Дорожка 15</p>	<p>6. Игра на дер.ложках. полька И.Глинка</p> <p>Дорожка 57</p> <p>7. Пальчик.гимнастика «Под высокой сосной прыгает зайнышка косоной» (71)</p> <p>8 .Зайнышка» М.Красев</p> <p>Дорожка 6</p>	<p>7. Игра «Зайчики и лисичка» Г.Финаровского</p> <p>Дорожка 65</p> <p>8. Игра с мишкой Г.Финаровского</p> <p>Дорожка 19</p> <p>9. Творческое задание. Снеговик для гостей. Аппликация из готовых элементов</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, понимая высоко колени..</p> <p>2. Упражнять детей в движениях прямого галопа</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками при раскрашивании изображения.</p> <p>3. Развивать цветовосприятие и мелкую моторику рук у детей.</p>

Занятие 19: «Бобик и птичка»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с птичкой и с Бобиком которые принесли вертушечки и колокольчики	<p>1.«Птички летают и клюют зернышки» Швейцар.нар.</p> <p>Дорожка 45</p> <p>2. Пляска с вертушечками. Побегали. Потопали</p> <p>Дорожка 59</p> <p>3. Пляска с колокольчиками. Рус.нар. Барыня</p> <p>Дорожка 13</p>	<p>4.Бобик. Т.Попатенко</p> <p>Дорожка 64</p> <p>5. «Птичка М.Раухвергера</p> <p>Дорожка 48</p> <p>6. «Где же наши ручки?» Т.Ломовой</p> <p>Дорожка 49</p>	<p>7. «Воробушки и автомобиль» М.Раухвергера</p> <p>Дорожка 50</p> <p>7. Танец «Приседай» 646</p> <p>Дорожка 61</p> <p>8. .Помоги Птичкам собрать крупу</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, понимая высоко колени..</p> <p>2. Упражнять детей в элементарных танцевальных движениях: притопы, пружинка, ножка на пятку, кружение на шаге и т.д.</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками, руками.</p> <p>3. Развивать двигательную и мелкую моторику рук у детей.</p> <p>4.Расширять двигательную активность и общий кругозор у детей.</p> <p>5. Формировать мотивационную сферу к познавательной деятельности у каждого ребенка.</p>

Занятие 20: «Котя-Котенька-Коток»

	Вводная часть занятия	Музыкально-ритмич. движения	Специальные упражнения	Творческая часть занятия Музыкальное творчество детей
Материал	Приветствие с Котиком, который принес клубочки и султанчики	<p>1.«Большие и маленькие ножки» В.Агафонников</p> <p>Дорожка 28</p> <p>2.Пляска с клубочками. (3)</p> <p>3. «Пляска с султанчиками» Хорват нар мел.</p> <p>Дорожка 24</p>	<p>4.«Кот мурлыка» пальчиковая гимнастика (70)</p> <p>5.«Мяу». Е.Железнова</p> <p>Касета № 3 (А)</p> <p>6. «Котя, котенька, коток» Рус.нар. песня. Обр. Метлова</p> <p>Дорожка 29</p>	<p>7.«Кот и мыши» Е. Железновой</p> <p>Дорожка 30</p> <p>8. Помоги коту накрутить клубочки – игрушки.</p>
Задачи	<p>1.Учить детей различать интонацию.</p> <p>2. Развивать интонационный, звуковысотный слух, воображение и подражательные способности детей.</p>	<p>1. Учить детей четко и ритмично шагать, понимая высоко колени..</p> <p>2. Упражнять детей в движениях прямого галопа</p> <p>3. Развивать фантазию, эмоциональность, двигательную активность у детей.</p>	<p>1.Развивать ритмический, интонационный слух, речевой аппарат, двигательную координацию и слухомоторную реакцию у детей.</p> <p>2. Формировать коммуникативные навыки у детей.</p> <p>3. Учить детей подражать действиям взрослого</p>	<p>1.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Учить детей выполнять точные движения пальчиками при раскрашивании изображения.</p> <p>3. Развивать цветовосприятие и мелкую моторику рук у детей.</p>