**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 1 «Берёзка»»**

**Консультация для воспитателей**

**и специалистов ДОУ**

«Деловая игра

«Компоненты общего речевого развития»»

 **Подготовила: О.И. Костенко,**

 **учитель-логопед**

**с. Краснотуранск**

**22.05.2019 г.**

**Деловая игра для педагогов ДОУ «Компоненты общего речевого развития»**

Задачи:

1. Уточнить теоретические знания воспитателей и специалистов по проблеме общего ре­чевого развития детей.

2. Повысить педагогическую ком­петентность педагогов в вопросах речевого развития дошкольников.

3. Развивать коммуникативные и лич­ностные качества воспитателей и специалистов ДОУ.

Ход игры;

Логопед. Уважаемые коллеги, при­глашаю вас принять участие в деловой игре, посвященной воп­росам речевого развития дошкольни­ков. Надеюсь, что наша игра поможет привнести в вашу педагогическую деятельность что-то новое и интерес­ное. Воспитателям надо разделиться на две команды.

Конкурс «Разминка»

Ведущий приглашает представи­теля каждой команды.

Логопед. Коллеги, вам необходи­мо прочитать утверждение, а затем согласиться с ним или опровергнуть, аргументировав свой ответ.

Утверждение 1: «Пассивный сло­варь ребёнка всегда шире активно­го словаря». (Ответ: «Да, ребёнок понимает больше слов, чем может сказать».)

Утверждение 2: «Ребёнка до 4-х лет можно научить произносить буквы». (Ответ: «Нет, произносятся звуки, а не буквы».)

Логопед. Таким образом, мы по­дошли к главным вопросам, которым посвящено наше заседание,– обога­щению активного словаря и развитию фонетико-фонематической стороны речи. Также мы коснёмся и других сторон речи детей дошкольного возраста.

Конкурс «Загадки»

Логопед. Предлагаю разгадать за­гадку и объяснить, как вы разгадали её.

Вопросы для первой команды

1. Утка в воде, а хвост на горе. (Ковш.)

2. Морщинистый Тит всю деревню веселит. (Гармонь.)

Вопросы для второй команды.

1. Маленький, горбатенький, в пе­реулочке завяз. (Пуговица.)

2. Какая обувь в огне изготовляет­ся и с ног не снимается? (Подкова.)

Коллеги, я не случайно предложила вам объяснить, каким образом вы разгадали загадку. Все воспитатели используют загадки в своей педа­гогической деятельности, но не все загадывают детям загадки правильно. Часто можно наблюдать ситуацию, когда ребёнок, не дослушав загадку, выкрикивает отгадку, а воспитатель принимает этот ответ. Нужно помнить, что загадка не только игра, а упражне­ние на развитие речи детей. Ребёнок должен дослушать текст загадки до конца. После этого спросите у него: «Как ты догадался?». По определению фольклориста В. И. Чичерова, «загад­ка – это иносказательное описание какого-либо предмета или явления». Поэтому правильное использование загадок способствует развитию речи-описания и речи-доказательства, а также формированию, активизации и актуализации активного словаря.

Конкурс «Омонимы»

Логопед. Коллеги, объясните смысл словосочетаний.

Для первой команды: спящая ов­сянка, горячая овсянка: тяжело болеть, болеть за «Динамо».

Для второй команды: вкусный ро­жок, звонкий рожок; клевать зерно, клевать носом.

Омонимы – это одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению слова. Предложите свои ва­рианты омонимов, которые вы можете использовать для пополнения словаря детей дошкольного возраста. (Бабочка, колокольчик, ключ, лист, лук, груша, язык, нос, крыло.)

Конкурс «Квазиомонимы*»*

Логопед. В этом конкурсе нужно подобрать рифмы к предложенным словам.

1. Дом – ... (том, ком, сом, лом).

2. Пень – ... (тень, день, лень, сень).

Квазиомонимы – это похожие по звучанию слова, которые различаются одним звуком. Скажите, как использо­вать квазиомонимы в развитии речи детей? Например, провести игры «Покажи картинку», «Доскажи сло­вечко», «Запомни и повтори». Игры с этими словами развивают фонематиче­ское восприятие, то есть умственные действия по дифференциации фонем (звуков речи) и установлению звуковой структуры слова.

Предложите свои варианты ква­зиомонимов, которые вы можете использовать для развития фонети­ко-фонематической стороны речи. (Бочка – почка, речка – редь­ка, корка – горка, свет – цвет, коза – коса, чёлка – щёлка, рама – лама.)

Конкурс «Скороговорки»

Логопед. Используете ли вы в сво­ей работе скороговорки? Предлагаю быстро и чётко произнести следующие скороговорки.

1. Королева кавалеру подарила каравеллу.

2. Лора работала лаборанткой в лаборатории.

3. На сушкосушильную фабрику требуется сушкосушильщик на суш­косушильную машину.

4. На дворе дрова, за двором дрова, под двором дрова, над дво­ром дрова, дрова вдоль двора, дрова вширь двора, не вмещает двор дров!

Скороговорка – короткая, синтак­сически правильная фраза с искус­ственно усложненной артикуляцией. Скороговорки содержат близкие по звучанию, но различные фонемы. Что должно быть сформировано у ребёнка, чтобы он смог безошибочно произнес­ти скороговорку? (Звукопроизношение, слуховое внимание, речевой слух.)

Основными функциями скоро­говорок в развитии речи ребёнка являются тренировка чёткой дикции при произношении звуков, развитие фонематического слуха и активизация словаря.

**Конкурс «Блиц-турнир»**

Вопросы для первой команды

1. Чем отличается звук от буквы?(Звук слышим и произносим, а букву видим и пишем.)

2. Назовите всегда мягкие соглас­ные звуки (Ч,Щ)

3. Сколько звуков в слове «яб­локо»? (7)

4. Сколько слогов в слове «парик­махерская»? (6)

5. Придумайте трёхсложное слово с одним закрытым слогом. (Капитан, самолет.)

6. Закончите предложение словом с корнем -ход-: «Учитель в класс... (входит)».

7. Измените по образцу «Много до­мов – один дом»: много манжет — ... (одна манжета).

8. Придумайте три родственных слова к слову «пожилой». (Жить, жилище, старожил.)

9. Подберите антоним к слову «поднимать». (Опускать.)

10. Продолжите предложение «Ана­лиз – это мыслительное...» (...рас­членение предмета или явления на образующие их части, выделение в них отдельных частей, признаков и свойств).

Вопросы для второй команды

1. Что такое фонема? (Звук.)

2. Назовите всегда твердые со­гласные звуки. (Ш, Ж, Ц.)

3. Сколько звуков в слове «паль­то»? (5)

4. Сколько слогов в слове «вио­лончелист»? (5)

5. Придумайте двусложное слово с двумя стечениями согласных. (Кнопка, смотри.)

6. Вставьте в предложение про­пущенное слово: «Автомобиль едет (по) дороге».

7. Измените по образцу «Одно окно – много окон»: один носок – (много носков).

8. Составьте предложение со словом с корнем -лож-: «Сестра положила покупки на стол».

9. Подберите синонимы к слову «большой». (Огромный, гигантский, крупный.)

*10. Продолжите предложение «Син­тез* – *это мыслительное...»* (...соеди­нение отдельных элементов, частей и признаков в единое целое).

Логопед. Коллеги, какие компонен­ты общего речевого развития можно вычленить из этих вопросов?

Да: звуко­вая сторона речи, словарь, грамматический строй речи, фонематическое восприятие, связная речь.

Логопед, Речевое развитие включает в себя обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически пра­вильной диалогической и монологиче­ской речи; развитие речевого творчест­ва; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Конкурс «Развитие речи в он­тогенезе»**

Логопед. Последний конкурс по­священ развитию речи в онтогенезе. Прочитайте текст и определите, к какому возрасту относятся описанные особенности речевого развития.

1. Активный словарь ребёнка со­ставляет более 1000 слов. Исчезает смягчение согласных, которое до этого было физиологической нор­мой. Ребёнок правильно произносит гласные и простые согласные звуки, строит простые распространенные или даже сложные предложения. В речи ребёнка ещё много грамматических ошибок. Ребёнок легко рассказывает небольшие стишки. (3 года)

2. Ребенок правильно произносит свистящие звуки. Активный словарь ребенка составляет примерно 2000 слов. В его речи встречаются мес­тоимения, наречия, числительные. Появляется словотворчество, что свидетельствует о начале усвоения словообразовательных моделей. Хо­рошо развитая в данном возрасте непроизвольная память позволяет запомнить большое количество сти­хотворений наизусть. (4 года.)

3. Ребёнок правильно произносит шипящие звуки. Почти не допускает в речи грамматических ошибок, пра­вильно использует предлоги. Дети способны составить рассказ по кар­тинке, пересказать текст в нужной ло­гической последовательности. (5 лет)

4. Словарь ребёнка увеличивает­ся до 3000 – 3500 слов. В условиях правильного речевого воспитания ребёнок правильно овладевает всеми звуками родного языка и не путает их в речи. Ребёнок легко может составить рассказ по картинке и по серии сюжетных картинок. (6 лет.)

Итог

Логопед. Воспитатели получат памятки «Развитие речи в онтоге­незе», которые можно применять в работе с детьми и родителями. Бла­годарю всех за участие и надеюсь, что наша игра была интересной и продуктивной.

**Приложение**

1. Утка в воде, а хвост на горе.

2. Морщинистый Тит всю деревню веселит.

1. Маленький, горбатенький, в пе­реулочке завяз.

2. Какая обувь в огне изготовляет­ся и с ног не снимается?

Коллеги, объясните смысл словосочетаний: спящая ов­сянка, горячая овсянка: тяжело болеть, болеть за «Динамо».

Коллеги, объясните смысл словосочетаний: вкусный ро­жок, звонкий рожок; клевать зерно, клевать носом.

1. Королева кавалеру подарила каравеллу.

2. На сушкосушильную фабрику требуется сушкосушильщик на сушкосушильную машину.

1. Лора работала лаборанткой в лаборатории.

2. На дворе дрова, за двором дрова, под двором дрова, над дво­ром дрова, дрова вдоль двора, дрова вширь двора, не вмещает двор дров!

Вопросы для первой команды

1. Чем отличается звук от буквы?

2. Назовите всегда мягкие соглас­ные звуки.

3. Сколько звуков в слове «яб­локо»?

4. Сколько слогов в слове «парик­махерская»?

5. Придумайте трёхсложное слово с одним закрытым слогом. (самолет)

6. Закончите предложение словом с корнем -ход-: «Учитель в класс ... ».

7. Измените по образцу «Много до­мов – один дом»: много манжет – ... .

8. Придумайте три родственных слова к слову «пожилой».

9. Подберите антоним к слову «поднимать».

10. Продолжите предложение «Ана­лиз – это мыслительное...»

Вопросы для второй команды

1. Что такое фонема?

2. Назовите всегда твердые со­гласные звуки.

3. Сколько звуков в слове «паль­то»?

4. Сколько слогов в слове «вио­лончелист»?

5. Придумайте двусложное слово с двумя стечениями согласных. (смотри)

6. Вставьте в предложение про­пущенное слово: «Автомобиль едет … дороге».

7. Измените по образцу «Одно окно – много окон»: один носок – ...

8. Составьте предложение со словом с корнем -лож-: «Сестра … покупки на стол».

9. Подберите синонимы к слову «большой».

10. Продолжите предложение «Син­тез *–* это мыслительное...»

**Конкурс «Развитие речи в он­тогенезе»**

Прочитайте текст и определите, к какому возрасту относятся описанные особенности речевого развития.

1. Активный словарь ребёнка со­ставляет более 1000 слов. Исчезает смягчение согласных, которое до этого было физиологической нор­мой. Ребёнок правильно произносит гласные и простые согласные звуки, строит простые распространенные или даже сложные предложения. В речи ребёнка ещё много грамматических ошибок. Ребёнок легко рассказывает небольшие стишки.

2. Ребёнок правильно произносит свистящие звуки. Активный словарь ребёнка составляет примерно 2000 слов. В его речи встречаются мес­тоимения, наречия, числительные. Появляется словотворчество, что свидетельствует о начале усвоения словообразовательных моделей. Хо­рошо развитая в данном возрасте непроизвольная память позволяет запомнить большое количество сти­хотворений наизусть.

**Конкурс «Развитие речи в он­тогенезе»**

Прочитайте текст и определите, к какому возрасту относятся описанные особенности речевого развития.

1. Ребёнок правильно произносит шипящие звуки. Почти не допускает в речи грамматических ошибок, пра­вильно использует предлоги. Дети способны составить рассказ по кар­тинке, пересказать текст в нужной ло­гической последовательности.

2. Словарь ребёнка увеличивает­ся до 3000 – 3500 слов. В условиях правильного речевого воспитания ребёнок правильно овладевает всеми звуками родного языка и не путает их в речи. Ребёнок легко может составить рассказ по картинке и по серии сюжетных картинок.